

SCHEDA TECNICA ACRILEX

DESCRIZIONE:

ACRILEX : è uno smalto all'acqua lucido, monocomponente, ad essiccazione fisica, iningiallente, inodore, a basso impatto ambientale, formulato con emulsione stirolo-acrilica termoplastica idonea ad ottenere alte prestazioni di aderenza senza l'utilizzo di fondi preparatori, di protezione alla corrosione, di distensione e dilatazione del film secco, di altissima resistenza al lavaggio (oltre 50.000 cicli, norma ASTM D-2486/96) ed alla manipolazione quotidiana, di smacchiabilità, di alto potere coprente, di resistenza al blocking (la fastidiosa sensazione di appiccicosità al tatto), di estrema facilità di utilizzo. Applicabile su piastrelle murali, listelli, mattoni in vetro, gres porcellanato, asfalto e cemento. Questo smalto raggiunge le sue massime caratteristiche performanti dopo circa 24 giorni dalla sua stesura.

VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 1500 ± 100 Brookfield a $23 \pm 2^\circ\text{C}$

PESO SPECIFICO: Kg./lt.: $1,23 \pm 0,05$ a $23 \pm 2^\circ\text{C}$.

PH: $9,00 \pm 0,05$ a $23 \pm 2^\circ\text{C}$.

RESIDUO SECCO: $50 \pm 1\%$ in peso.

BRILLANTEZZA: Gloss (60°): 75 ± 5 .

ESSICCAZIONE: Al tatto in circa 1 ora; in profondità circa 24 ore

DILUIZIONE: Pronto all'uso; eventualmente con al massimo il 2% in peso d'acqua

RESA TEORICA: Mq./lt.: 10 - 12 per mano Su ceramica, 2/3 mq. su asfalto per mano, 3 / 4 mq. per mano su cemento.

CONFEZIONI : Latte di metallo da 15 lt.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: lavare e sgrassare con estrema cura utilizzando acqua e un detergente per la casa; nei casi più difficili sgrassare prima con acetone; quindi asciugare bene con un panno pulito. In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto, ben stagionato e ben coeso, esente da residui friabili ed oleosi (tutte le sostanze grasse formano una pellicola che potrebbe causare una non-aderenza dello smalto), da formazioni vegetali, da colonie batteriche. Non è necessario la pre-applicazione di alcun fondo di aderenza.

APPLICAZIONE: pennello – rullo. Rimescolare bene e lentamente prima dell'uso. Far trascorrere almeno 6 ore tra una mano e l'altra. Applicare sempre in due mani, con temperature comprese tra $+ 12^\circ\text{C}$. e $+ 25^\circ\text{C}$. Non applicare su superfici calde o gelide o umide, in presenza di forte ventilazione, o in ambienti con elevata umidità relativa dell'aria. Iniziare a pitturare facendo prima gli angoli e i piccoli dettagli della superficie da trattare. Ripartire in maniera omogenea lo smalto sull'attrezzo in utilizzo, ed applicare incrociando bene le passate, stendendo il prodotto dall'alto verso il basso. Evitare di ripassare su parti già in via di essiccazione, al fine di evitare rimozioni, strappi, segni di ripresa. Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, durante le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, osservando le basilari regole di igiene personale.

PULIZIA ATTREZZI: Pulire accuratamente ed immediatamente dopo l'uso le attrezzature e gli utensili impiegati durante l'applicazione del prodotto con **acqua**.

PRECAUZIONI: Utilizzare tutti i dispositivi di protezione individuale idonei per la manipolazione del prodotto. Consultare le schede di sicurezza specifiche dei due componenti.

STOCCAGGIO: se conservato nei contenitori originali ben chiusi e al riparo dall'umidità e da fonti di calore, il prodotto è stoccabile per 12 mesi. **ACRILEX** può cristallizzare alle basse temperature, per riportarlo alle condizioni di specifica riscaldare il contenitore a bagnomaria a 80°C per 2 o 3 ore avendo cura di lasciarlo raffreddare prima dell'uso.